

XVII JORNADAS INTERNACIONALES DE ESTUDIOS MEDIEVALES

INSTITUTO MULTIDISCIPLINARIO DE HISTORIA Y CIENCIAS HUMANAS, CONICET
SOCIEDAD ARGENTINA DE ESTUDIOS MEDIEVALES

/BUENOS AIRES, 5 A 7 DE SEPTIEMBRE DE 2022



AUTORIDADES:

SOCIEDAD ARGENTINA DE ESTUDIOS MEDIEVALES

Presidenta: María Cristina Balestrini

Vicepresidente: Héctor Francisco

Secretaria: Mariel Pérez

Pro-secretaria: Dolores Castro

Tesorero: Rodrigo Laham Cohen

Pro-tesorero: Esteban Greif

Vocales: María Luján Duckwen y Julio Antonio Castello Dubra

INSTITUTO MULTIDISCIPLINARIO DE HISTORIA Y CIENCIAS HUMANAS, CONICET

Directora: Lidia Amor

Vicedirector: Rodrigo Laham Cohen

COMITÉ ORGANIZADOR:

Lidia Amor (IMHICIHU-CONICET)

María Cristina Balestrini (UBA)

Julio Antonio Castello Dubra (UBA-CONICET)

Dolores Castro (IMHICIHU-CONICET)

María Luján Duckwen (UNS)

Hector Francisco (IMHICIHU-CONICET)

Esteban Greif (IMHICIHU-CONICET)

Ariel Guance (CONICET)

Rodrigo Laham Cohen (IMHICIHU-CONICET/UBA/UNSAM)

Mariel Pérez (UBA-CONICET)

COLABORADORES:

Evelyn Capelo (IMHICIHU-CONICET)

Micaela Ferrero (IMHICIHU-CONICET)

Gustavo Javier Greif (UNA)

Daniel Hereñú (IMHICIHU-CONICET)

Javier Deleón (IMHICIHU-CONICET)

Programa

XVII JORNADAS INTERNACIONALES DE ESTUDIOS MEDIEVALES

INSTITUTO MULTIDISCIPLINARIO DE HISTORIA Y CIENCIAS HUMANAS,
CONICET
SOCIEDAD ARGENTINA DE ESTUDIOS MEDIEVALES

/BUENOS AIRES, 5 A 7 DE SEPTIEMBRE DE 2022

LUNES 5 DE SEPTIEMBRE

SESIONES VIRTUALES

Enlace de conexión:

<https://us06web.zoom.us/j/81737242922?pwd=M3phNWFIUC9OUyt4em5JUUt3TndwQT09>

ID de reunión: 817 3724 2922

Código de acceso: jornadas22

9:00 **PALABRAS DE APERTURA**
MARÍA CRISTINA BALESTRINI
LIDIA AMOR
HÉCTOR FRANCISCO

9:30-10:45

PANEL 1. RELIGIOSIDAD Y DEVOCIÓN.

Coord. María Luján Díaz Duckwen

Tomás Razzetto - La representación de santa Fe en la iglesia abacial de Conques

María Luján Díaz Duckwen - Milagros inusitados en dos hagiografías: *Vida de Porfirio de Gaza* y *Vidas de los Santos Padres de Mérida*

Patrícia Marques de Souza - *La Arte de Bien Morir* en la Baja Edad Media: entre textos e imágenes

10:45-11:45

PANEL 2. MÚSICA Y SOCIEDAD.

Coord. Julieta Cardigni

Pablo Massa - Ver, cantar, saber: acerca de los diagramas de *Musica y Scolica Enchiriadis* (s. IX)

Julieta Cardigni - Problemas terminológicos en dos tratados musicales carolingios: *Musica y Scolica Enchiriadis*

Germán Pablo Rossi - Sonar cantigas “por la cuaderna vía”

SESIONES PRESENCIALES

13:30-15:00 PANELES 3-4

PANEL 3. DERECHO E INSTITUCIONES.

Coord. Paola Miceli

/3ER PISO

Alejandro Morín - Fabricación imposible "segun natura". Moneda y alquimia en las *Siete Partidas* de Alfonso el Sabio

Maximiliano Utrera - La Universidad de París en el *Tractatus de laudibus Parisius* de Juan de Jandún

Daniel Panateri - Saber y poder en el discurso alfonsí

Juliana Eva Rodriguez - El rey, la universidad y la corte en un nuevo modelo de “studium” según Christine de Pizan

PANEL 4. LITERATURAEUROPEA (I).

Coord. Susana G. Artal Maillie

/5TO PISO

Gabriela Cipponeri - El motivo de la “Loathly Lady”: entre lo público y lo privado

Juan Manuel Lacalle - Un abordaje a la lírica de trovadores y troveros desde la canción de cruzada

María Cristina Balestrini - Las antesalas en los poemas oníricos de Chaucer

Susana G. Artal Maillie - Notas sobre la recepción de la leyenda de Tristán e Iseo en la Argentina

15:00-15:30 CAFÉ

/PRIMER SUBSUELO

15:30-17:00 PANELES 5-6

PANEL 5. PATRÍSTICA E IDENTIDAD.

Coord. Victoria Casamiquela Gerhold

/3ER PISO

Andrea Simonassi Lyon - El culto a los mártires Macabeos en Antioquía en tiempos de Juan Crisóstomo

Esteban Noce - El aporte de la epigrafía para el conocimiento del proceso de cristianización de Turín durante el Tardoantiguo

Franco Nervi - La polémica antimaniquea y sus elementos cristológicos en el *De moribus* de Agustín de Hipona. ¿Hay un tópico compartido en la figura del Christus medicus?

Héctor Francisco - El primer discurso sobre los mártires: estructura y contenidos

PANEL 6. LITERATURA ESPAÑOLA.

Coord. María Cristina Balestrini

/5TO PISO

Agustina Miguens - Representaciones del poder en la *Historia Troyana Polimétrica*

Carina Zubillaga - La materialidad y amenaza de la muerte en el *Libro del caballero Zifar*

Florencia Miranda - Configuraciones del mal en la "Estoria del caballero del Cisne" de la *Gran conquista de Ultramar*

María Eugenia Alcatena - Artificios mecánicos: autómatas y cámaras maravillosas en la *Gran conquista de Ultramar*

17:00-18:00 CONFERENCIA

/3ER PISO

Michelle Szkilnik (Université de Paris 3, Sorbonne Nouvelle)

Escribir la Historia, escribir historias: la elección de Jean de Bueil

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE

SESIONES VIRTUALES

Enlace de conexión:

<https://us06web.zoom.us/j/81737242922?pwd=M3phNWFIUC9OUyt4em5JUUt3TndwQT09>

ID de reunión: 817 3724 2922

Código de acceso: jornadas22

9:00-10:30

PANEL 7. PODER POLÍTICO Y RELACIONES SOCIALES.

Coord. Esteban Greif

Gustavo Giordano - Las ideas de guerra y monarquía en la *Crónica de Alfonso III*

Norma Inés Vidaurre - Los conflictos entre Pedro I de Castilla y Pedro IV de Aragón en el discurso cronístico. Poder y violencia

Simón Germán Massa Silva - El campesinado en la *Cronica delle cose occorrenti ne' tempi suoi* de Dino Compagni (siglo XIV)

Laura Carbó - Enfermedad y muerte de Tamorlán (1405). La manipulación de la información en el siglo XV.

10:30-11:15

PANEL 8. EL MUNDO MEDIEVAL Y SUS PROYECCIONES ACTUALES.

Coord. Fernando Ruchesi

Éderson José de Vasconcelos - História global / conectada o mundo ibérico medieval: um desabrochar de uma nova categoria historiográfica.

Rauf Saud Neme Sánchez - Huellas del teatro medieval en la fiesta de moros y cristianos de Canta (Lima)

Fernando Ruchesi - "Multa in his castris auri argenteque inveniens, quae copiosis exercitibus in praedem cessit". Sobre la posibilidad de inferir los mecanismos de cohesión social en el reino visigodo de Toledo.

11:15-12:00

PANEL 9. FILOSOFÍA (I).

Coord. Julio Antonio Castello Dubra

Florencia Wexler - Libertad en la "quaestio XVI" de *Quodlibetales* de Duns Escoto y su posterior repercusión en la perspectiva harendtiana

Pablo Quintana - Rebeldes, herejes y apóstatas: categorías de la exclusión en al-Andalus

SESIONES PRESENCIALES

13:30-15:00 PANELES 10-11

PANEL 10. MIRADAS SOBRE LOS GÉNEROS (I)

Coord. **Juliana Eva Rodríguez**

/3ER PISO

Karina Verónica Fernández - Mujeres encerradas, cuerpos expuestos: un análisis de dos episodios de *L'atre périlleux*

María Belén Randazzo - Andariegas, veloces y peligrosas: miradas sobre las mujeres en los refranes del *Seniloquium*

Aylen Elias - "De tal padre, tal hijo": acerca de algunas figuras femeninas en *El libro del Caballero Zifar*

PANEL 11. ARTE, CULTURA, REPRESENTACIONES

Coord. **Esteban Greif**

/5TO PISO

Cristian Bratu - Travels, Chronicles, and the I/Eye of the Historian

Nadia Mariana Consiglieri - El demonio del San Miguel del MNAD. Particularidades y recorridos iconográficos de una pintura del siglo XV.

Esteban Greif - Ideología y ambiente en la *Historia Orientalis* de Jacques de Vitry

15:00-15:30 CAFÉ

/PRIMER SUBSUELO

15:30-17:00 PANELES 12-14

PANEL 12. MIRADAS SOBRE LOS GÉNEROS (II)

Coord. **Samanta Giselle Dening**

/3er Piso

Pamela Dasque - La virtud femenina: amenazas y estrategias de conservación

Samanta Giselle Dening - La virilidad, ese tesoro codiciado: reflexiones sobre heroicidad, violencia y masculinidad

Sofía Battilana - Mujer, milagro y magia en dos relatos del manuscrito h-I-13

Violeta Muñoz - La mujer en la prédica de Máximo de Turín (...398-...423)

PANEL 13. FILOSOFÍA (II)

Coord. **Julio Antonio Castello Dubra**

/5TO PISO

Cecilia Devia - Algunas relaciones entre poder, dominio y gracia en el pensamiento de John Wyclif

Carolina Fernández - La antropología agustiniana de John Wyclif. El *De compositione hominis*.

Francisco Iversen - ¿Tomás de Aquino contra el aborto? Análisis de ST II-II, q. 64 a. 8 ad 2um

Julio Antonio Castello Dubra - La noción de intencionalidad en la teoría cognitiva tardomedieval

PANEL 14. CLERO Y SOCIEDAD.

Coord. Alejandro Morín

/PRIMER SUBSUELO

Carla Cimino - Carreras clericales de la Baja Edad Media. Acceso y ascensos en el cabildo catedralicio de Salamanca

Giuliana Vargas - La evolución de la renta del patrimonio urbano en Salamanca durante el siglo XIV.

Lucía Arisnavarreta - Los canónigos salmantinos durante la Baja Edad Media: participación política y estrategias de acumulación.

Rosana Vassallo - Los prebendados salmantinos a través de sus testamentos

17:00 ASAMBLEA ANUAL SAEMED

/5TO PISO

MIÉRCOLES 7 DE SEPTIEMBRE

SESIONES VIRTUALES

Enlace de conexión:

<https://us06web.zoom.us/j/81737242922?pwd=M3phNWFIUC9OUyt4em5JUUt3TndwQT09>

ID de reunión: 817 3724 2922

Código de acceso: jornadas22

9:00-10:30.

PANEL 15. EL MUNDO GERMÁNICO Y ESCANDINAVO (I).

Coord. Dolores Castro

Ítalo Enrique Sgalla Malla - Atanarico y Fritigerno: dos formas de consolidar el poder

Pedro Pagliero - ¿Duque, conde o caudillo? Revisitando la figura de Rollón de Ruan

Federico Javier Asiss González y Walter José Carrizo - El significado y el uso de la abeja en la unción del rey en la *Historia Wambae regis* (s. VII)

Hernán M. Garofalo - Las menciones asociadas al mal, el demonio y la herejía en la *Vitas sanctorum patrum Emeretensium* (siglo VII).

10:30-11:30.

PANEL 16. LITERATURA EUROPEA (II).

Coord. María Cristina Balestrini

María Celeste Carrettoni - *The Legend of Good Women* de Geoffrey Chaucer. Recursos retóricos y narrativos para una reescritura de la tradición clásica

Santiago Disalvo - "Cristes burglund": la ciudad, la patria, la tierra de Cristo, en el léxico de las "Advent Lyrics" del *Libro de Exeter*

Alejandro Casais - Apuntes para una reedición de la *Estoria de Merlín* castellana a la luz de la tradición textual de su modelo subyacente francés

11:30-12:15

PANEL 17. MUJERES Y GÉNERO.

Coord. Guido Torena

María Cristina del Solar - Teresa de Cartagena: el sonido del silencio. A propósito del derecho a escribir.

Patricia Veraldi y Emilce Valenzuela - Abordar la historia medieval y moderna con perspectiva de género. Experiencias de cursos para docentes.

SESIONES PRESENCIALES

13:30-15:00 PANELES 18-19

PANEL 18. EL MUNDO GERMÁNICO Y ESCANDINAVO (II).

Coord. Dolores Castro

/3ER PISO

Bárbara María Guadalupe García Contrera - Importancia de Teodorico el Grande en el cisma Laurentino (498-506)

Sabrina Orlowski - Los espacios aristocráticos de negociación en el reino visigodo (siglo VII)

Valentín Davoine Morales - Viajes eran los de antes: el tópic (saboteado) de la estadía honrosa en el extranjero en *Eyrbyggja saga*

Alfonso M. Hernández Rodríguez - I Pe 2, 9 en los tratados carolingios sobre el Bautismo

PANEL 19. IGLESIA Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MEDIEVAL.

Coord. Andrea Vanina Neyra

/5TO PISO

Lucía Ariolfo - Iglesias locales y élites rurales no aristocráticas en la Castilla altomedieval

Mariel Pérez - Representaciones de la diócesis en la documentación diplomática del Reino de León

Esteban Herrera - Una aproximación a la materialidad de la liturgia eucarística en la diócesis de Segovia (siglos XIV-XV)

15.00-15:30 CAFÉ

/PRIMER SUBSUELO

15:30-17:00 PANELES 20-21

PANEL 20. CONVERSIÓN Y RELACIONES INTER-CONFESIONALES.

Coord. Andrea Simonassi Lyon

/3ER PISO

Quiñones Sofia Ayelen - El antijudaísmo en Gaudencio de Brescia

Rodrigo Laham Cohen - Griego, hebreo y arameo en las comunidades judías del Egipto tardoantiguo

Andrea Vanina Neyra - Visiones de la naturaleza y la infidelidad en la cristianización de Europa central

Constanza Cavallero - ¿El converso que defendió la Inquisición? Antiluteranismo y paulismo en la obra de Luis de Maluenda (1537-1545)

PANEL 21. PODER Y RELACIONES SOCIALES EN LA ESPAÑA MEDIEVAL.

Coord. Mariel Pérez

/5TO PISO

Anaía Godoy - Los espacios de las élites locales en el norte de la Península Ibérica: redes de acción y conflictividad en las villas regias del siglo XII

Ailín Fernández - Fronteras en disputa: el caso de Baza tras la conquista castellana (Granada, siglos XV-XVI)

Tomas Helbling - Las Cortes de Toledo de 1480: de los liderazgos regionales al liderazgo real

17:00-18:00 CONFERENCIA

/3ER PISO

John Tolan (Université de Nantes)

Leer el Corán en Europa cristiana en la Edad Media